

Bildfeld 08 – Kreuzigung



Bildfeld 05 – Christus vor Pilatus



Detail Bildfeld 12 – Himmelfahrt

Weitere Informationen

Büro der Deutschordenskirche
Brückenstraße 7, 60594 Frankfurt am Main
Tel.: 069/60503-200
Fax.: 069/60503-203
E-Mail: deutschorden-frankfurt@bistum-limburg.de

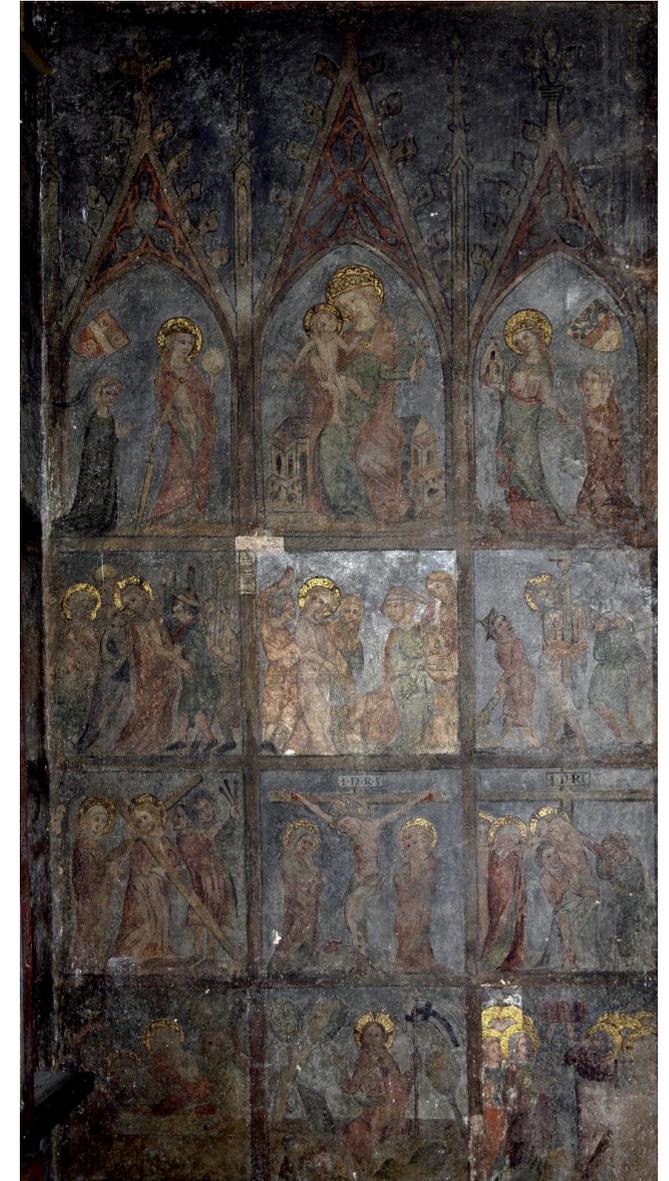
Spendenkonto

Kto: 7000 255 186
BLZ: 501 900 00
bei der Volksbank Frankfurt
IBAN: DE76 5019 0000 7000 2551 86
BIC: FFVBDEFFXXX
Kennwort: Passionszyklus

Impressum

Förderverein Deutschordenskirche
Frankfurt-Sachsenhausen e. V.
Brückenstraße 7
60594 Frankfurt am Main
Vorsitzender: Michael Poßner

Förderverein
Deutschordenskirche
Frankfurt-Sachsenhausen



RESTAURIERUNG DES PASSIONSZYKLUS

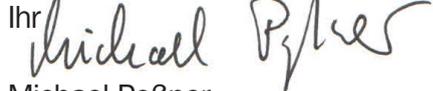
Sehr geehrte Damen und Herren,

die Deutschordenskirche beherbergt mit dem um 1325 geschaffenen Passionszyklus die vermutlich älteste erhaltene bildliche Darstellung in Sachsenhausen und eine der ältesten in ganz Frankfurt. Die Temperamalerei, die sich in einer Nische der Nordwand neben dem Annenaltar befindet, ist in Alter, Qualität und Ausführung vergleichbar den berühmten Malereien auf den Chorschranken des Kölner Doms. Erhalten blieben sie vermutlich auch, da die ganze Kirche bei der Barockisierung des 18. Jahrhunderts weiß getüncht wurde. Bei der Regotisierung der Kirche am Ende des 19. Jahrhunderts wurden sie wieder entdeckt und erstmals restauriert. In der Folge kam es zu weiteren Restaurierungen, die zwar auf dem jeweiligen Stand der Restaurationskunst durchgeführt wurden, aber aus heutiger Sicht nicht immer glücklich waren. So wurde z. B. eine Art Firnis aufgebracht, der für Spannung sorgt, die den Bestand gefährden.

Nach einer eingehenden Untersuchung der Malerei, die das hessische Landesamt für Denkmalpflege im letzten Jahr beauftragt hat, ist eine Restaurierung dringend notwendig, um eine weitere Beschädigung und eine damit einhergehende Substanzgefährdung zu verhindern. Die geschätzten Kosten für eine fachgerechte Restaurierung liegen bei 35.000 Euro, von denen ein Teil von der Deutschordenskirche aufgebracht werden muss. Hinzu kommen noch weitere Kosten, etwa für eine sachgerechte Beleuchtung. Um dies leisten zu können, suchen wir Paten für die zwölf großen und die acht noch erhaltenen kleinen Feldern.

Bereits jetzt sei allen Paten und Spendern für ihre großzügige Unterstützung gedankt.

Frankfurt, den 25. Oktober 2016

Ihr


Michael Poßner
(Vorsitzender)

AUFTEILUNG DER FELDER



BESCHREIBUNG

große Felder

Bildfeld 01	Hl. Katharina mit Gemahlin des Stifters
Bildfeld 02	Muttergottes mit Christuskind
Bildfeld 03	Hl. Elisabeth und Stifter
Bildfeld 04	Judaskuss
Bildfeld 05	Christus vor Pilatus
Bildfeld 06	Geißelung
Bildfeld 07	Kreuztragung
Bildfeld 08	Kreuzigung
Bildfeld 09	Kreuzabnahme
Bildfeld 10	Grablegung
Bildfeld 11	Auferstehung
Bildfeld 12	Himmelfahrt

Es auch möglich, ein halbes oder ein viertel Feld zu „erwerben“:

Ganzes Feld:	750 Euro
Halbes Feld:	375 Euro
Viertel Feld:	190 Euro

kleine Felder

Bildfeld 13	musizierender Engel
Bildfeld 14	Hl. Petrus
Bildfeld 15	Bischof
Bildfeld 16	Hl. Agnes
Bildfeld 17	Hl. Barbara
Bildfeld 18	musizierender Engel
Bildfeld 19	Hl. Paulus
Bildfeld 20	Hl. Laurentius

Ganzes Feld:	250 Euro
Halbes Feld:	125 Euro

Und natürlich können Sie den Erhalt, dieses bedeutenden gotischen Kunstwerkes auch mit einer allgemeinen Spende unterstützen.